



Escuela de BELLAS
ARTES

Admisión 2025

CONVOCATORIA

esc.bellasartes@munivina.cl



La Escuela Municipal de Bellas Artes de Viña del Mar es una institución educativa especializada en el área de las Artes Visuales, dependiente de la Sección de Formación Artística del Departamento de Cultura de la Municipalidad de Viña del Mar.

Nuestra sede está ubicada en las dependencias del Palacio Vergara, con dirección en Errázuriz 596 de la Comuna de Viña del Mar.

Nuestra misión es entregar educación de excelencia en el campo de las Artes Visuales a través de un plan regular con especialidad en Pintura, Grabado, Escultura, Cerámica y Esmalte al Fuego, y un plan de cursos de extensión que incluyen las especialidades de Dibujo, Acuarela y Muralismo.

Nuestro modelo educativo se presenta como un modelo de formación artística alternativo con un rol social a través de un proyecto educativo multidisciplinar, inclusivo e integrador con las distintas visiones y expresiones artísticas.

Nuestro objetivo es formar artistas profesionales con pensamiento crítico, propositivo e innovador en el contexto de las artes visuales en Chile.



AÑO ACADÉMICO

Proceso de admisión: 9 de enero al 2 de febrero.

Semana de inducción: 24 al 28 de marzo.

Año académico: 31 de marzo al 12 de diciembre.



NUESTROS PLANES O PROGRAMAS:

I. Programa Plan Regular (10 semestres)

Orientado a quienes desean estudiar Artes Visuales como carrera profesional y completa, incluye un plan de estudios que se desarrolla en distintas especialidades artísticas y asignaturas teóricas. Este plan contempla un proyecto completo teórico y práctico.

I. Programa Plan de Extensión (4 semestres)

Este programa está diseñado para los estudiantes que deseen entrar de manera específica a un programa con una especialidad determinada entre las cuales se encuentran Pintura, Grabado, Esmalte al Fuego, Cerámica, Escultura, Acuarela, Dibujo y Muralismo. Este programa plantea un modelo teórico – práctico con una duración de 2 años en el cual el estudiante aprende diferentes técnicas para la práctica artística de la especialidad elegida. Cada plan varía dependiendo de la especialidad.

I. Programa de Plástica Infantil y Juvenil

Orientado a estudiantes con edades entre los 7 y 17 años. Este plan busca presentarse como un modelo inicial de educación artística en donde los estudiantes (niños y jóvenes) aprenderán variadas técnicas para el desarrollo de habilidades en las artes visuales a través de un modelo práctico de trabajo. No tiene una durabilidad determinada.



PLAN REGULAR

El Plan Regular es un plan diseñado para el aprendizaje artístico completo, en donde el estudiante se iniciará en distintas expresiones artísticas como pintura, escultura, esmalte, cerámica y grabado para luego especializarse en alguna de ellas. El plan contempla un proceso de formación completo, donde también el estudiante pasará por cursos de historia y teoría del arte, como aprenderá herramientas para la creación artística propia y la formulación de su propia obra.

En este plan se pueden matricular todos los estudiantes mayores de 18 años que deseen estudiar artes visuales.

El Plan tiene una duración de 5 años académicos (10 semestres).
Horario completo.



MALLA CURRICULAR

PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	TERCER AÑO	CUARTO AÑO	QUINTO AÑO
Creación 1	Creación 2	Fotografía	Gestión Cultural	
Historia del Arte 1	Historia del Arte 2	Historia del Arte 3	Teoría del Arte 1	Teoría del Arte 2
Dibujo Académico	Dibujo Anatómico 1	Dibujo Anatómico 2	Dibujo Experimental	
	Restauración			
Iniciación a la Pintura	Especialidad 1 Pintura	Especialidad 2 Pintura	Especialidad 3 Pintura	Especialidad 4 Pintura
Iniciación al Grabado	Especialidad 1 Grabado	Especialidad 2 Grabado	Especialidad 3 Grabado	Especialidad 4 Grabado
Iniciación a la Escultura	Especialidad 1 Escultura	Especialidad 2 Escultura	Especialidad 3 Escultura	Especialidad 4 Escultura
Iniciación a la Cerámica	Especialidad 1 Cerámica	Especialidad 2 Cerámica	Especialidad 3 Cerámica	Especialidad 4 Cerámica
Iniciación al Esmalte al Fuego	Especialidad 1 Esmalte al Fuego	Especialidad 2 Esmalte al Fuego	Especialidad 3 Esmalte al Fuego	Especialidad 4 Esmalte al Fuego



PLAN CURSOS DE EXTENSIÓN

Los cursos de extensión, son cursos con un plan diseñado para que el estudiante aprenda directamente la especialidad elegida, recibiendo conocimientos directos de un profesor guía especialista a cargo a través de un programa teórico y práctico de dos años de duración.



CURSO DE EXTENSIÓN CERÁMICA

Plan de estudios del Taller de Extensión en Cerámica - Escuela de Bellas Artes de Viña del Mar.

Este Curso de extensión ofrece a los participantes la oportunidad de aprender y practicar diversas técnicas de modelado, construcción y decoración cerámica, abarcando métodos tanto tradicionales como contemporáneos.

Los estudiantes profundizarán en el conocimiento técnico de los materiales cerámicos, incluyendo su composición, comportamiento durante el modelado y las etapas de cocción.

Los participantes desarrollarán habilidades para diseñar y materializar piezas únicas, potenciando su creatividad y explorando su propio lenguaje artístico.

Este plan tiene una duración de 4 semestres.

Martes y Jueves 15:30 hrs. a 18:30 hrs.



CURSO DE EXTENSIÓN PINTURA

El plan del curso de Pintura Extensión tiene como objetivo principal entregar las herramientas básicas de la pintura, a través del uso mayoritario del óleo como material de trabajo.

Este plan considera la revisión de los géneros principales de la pintura, con presentaciones que dan contexto histórico y actualización de cada género artístico para su aprendizaje.

El taller tiene un modelo de trabajo teórico y práctico en el cual a través de ejercicios pictóricos contempla la creación de obras con propuestas personales, la cual se irá desarrollando a través de todo el curso de extensión.

Paralelamente, se realizan ejercicios de figura humana con modelo en vivo, como recurso para reforzar la habilidad en la traducción pictórica y asentar conceptos de color y materialidad de la pintura.

Este curso considera la presencia del profesor como un tutor o guía de procesos, que aporte en la reflexión a la hora de planificar la obra, a la ejecución a través de revisiones más técnicas y de referencias artísticas, y a la eventual muestra de esas obras fuera de la sala de clases.

Grupo 1 : Martes y Jueves 10:00 hrs. a 13:00 hrs.

Grupo 2: Lunes y Miércoles 15:00 hrs. a 18:00 hrs.



CURSO DE EXTENSIÓN GRABADO

El curso de grabado plan de extensión de la escuela de bellas artes de viña del mar está dirigido a quienes quieran aprender los conceptos básicos de las técnicas del grabado, teniendo como base procesos actualizados en relación a un taller definido en conceptos menos tóxicos. Por otro lado, tiene una postura pedagógica que entiende el trabajo de taller y la experiencia de sus estudiantes como parte fundamental para el entendimiento de los procesos personales y grupales en función de prácticas contingentes y necesarias para el desarrollo técnico y teórico de quienes participan en él.

Martes y Jueves 10:00 hrs. a 13:00 hrs.



CURSO DE EXTENSIÓN DIBUJO

En este curso de extensión el estudiante aprenderá diferentes acercamientos al dibujo Académico como al dibujo anatómico inicialmente para posteriormente avanzar hacia el dibujo experimental e ir construyendo su propio lenguaje artístico, como la creación de obra propia.

El estudiante irá conociendo por etapas las diferentes expresiones del dibujo, logrando aprender diferentes técnicas que puedan desarrollar su trabajo artístico como dibujante.

Martes y Jueves de 10:00 hrs. a 13:00 hrs.



CURSO DE EXTENSIÓN ESCULTURA

En este plan de escultura veremos procesos, procedimientos, y materiales, relevantes para el desarrollo artístico. Como escultura y moldes, cerámica, cestería, soldadura, forja, más y menos, variando según posibilidades del taller.

Nos enfocaremos en el desarrollo de propuestas personales. Estas se ordenan por año y corresponden al contenido duro de la asignatura: "Cuerpo de Obra", "Instalación" e "Intervención".

A través de estos encargos y amplia exploración material se espera que los estudiantes reconozcan y desarrollen un código visual personal.

El trabajo en el taller se plantea como trabajo de equipo y se intenciona la camaradería.

Se espera que los estudiantes experimenten el proceso completo del sistema del arte. Desde el trabajo con la materia prima hasta la gestión y ejecución de una exposición.

Lunes y Miércoles 10:00 hrs. a 13:00 hrs.



CURSO DE EXTENSIÓN ACUARELA

El curso de acuarela tiene como objetivo ofrecer una formación completa en esta técnica, abarcando tanto los aspectos técnicos como conceptuales. Los estudiantes aprenderán los principios fundamentales de la acuarela, profundizando en composición, teoría del color y dibujo, con un enfoque específico en su aplicación en esta técnica.

Asimismo, se explorarán temas como el retrato, la pintura urbana y la figura humana, lo que permitirá a los alumnos desarrollar su estilo personal a través de la acuarela. Al finalizar el curso, los estudiantes estarán capacitados para abordar proyectos con confianza y creatividad, aplicando los conocimientos adquiridos en distintos contextos artísticos.

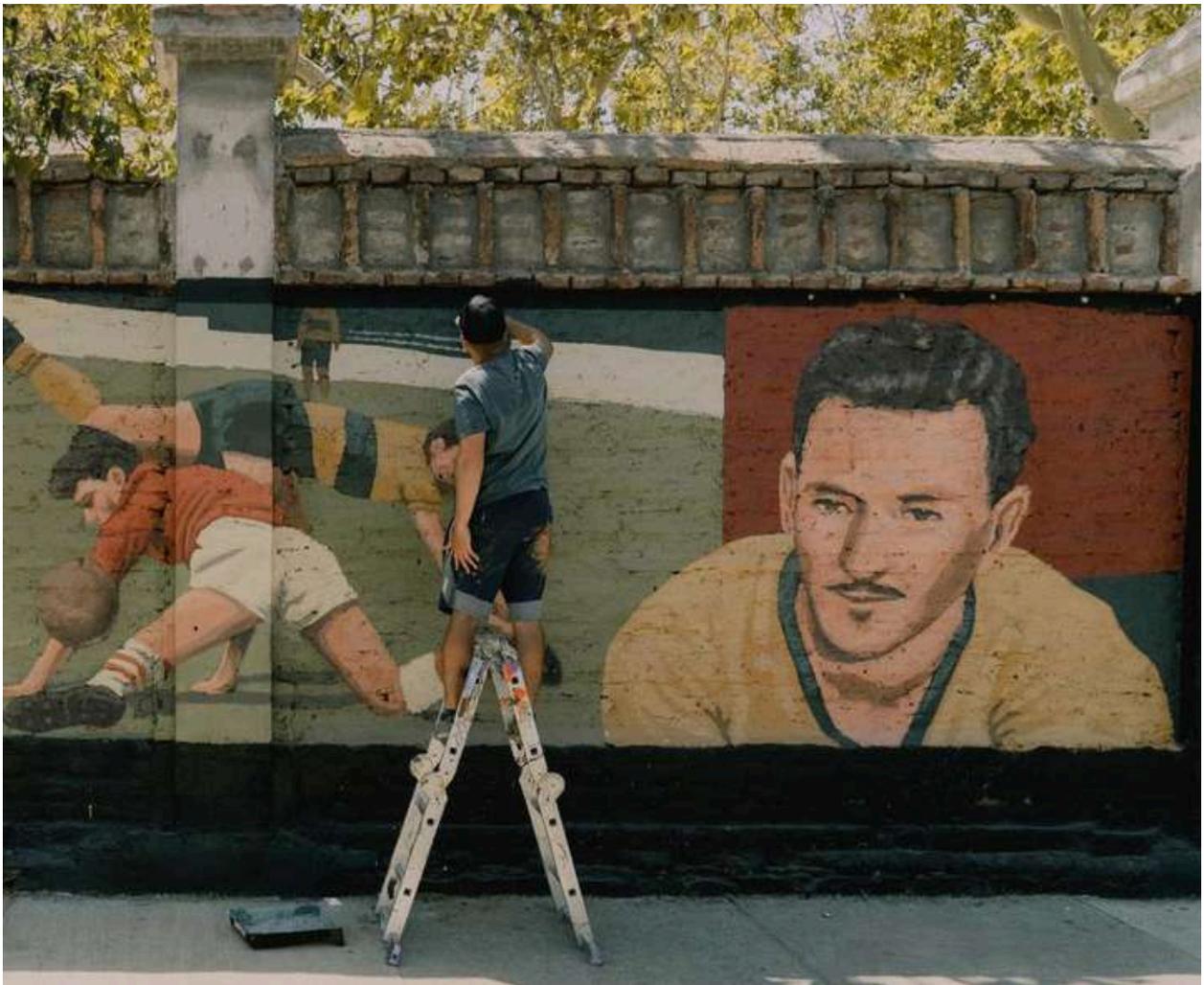
Lunes y Miércoles 10:00 hrs. a 13:00 hrs.



CURSO DE EXTENSIÓN MURALISMO

Este curso de extensión tiene una duración de un año académico en el cual el estudiante aprenderá diferentes técnicas, materialidades y expresiones para desarrollarse como pintor muralista. El taller tiene un modelo de trabajo teórico práctico en el cual de manera crítica veremos aspectos relacionados a la historia del muralismo, el rol del arte público como su vinculación con el espacio urbano. También desarrollaremos de manera práctica intervenciones urbanas para el aprendizaje de diferentes técnicas y estilos de intervención a través del muralismo.

Viernes 11:00 hrs. a 17:00 hrs.



CURSO DE EXTENSIÓN ESMALTE AL FUEGO

Este taller de extensión se centra en formar profesionales reflexivos en el ámbito del esmalte artístico sobre metales. Se promueve la exploración de alternativas tecnológicas y expresivas, fomentando la construcción de sentido en sus producciones artísticas.

Esto apoya la profesionalización de los estudiantes, brindándoles herramientas para su autonomía en la práctica artística. Además, se promueve un ambiente colaborativo que estimula el intercambio de ideas y experiencias, enriqueciendo el aprendizaje de cada participante. Así, el taller se convierte en un espacio donde los procesos creativos y la exploración técnica se unen, forjando artistas capaces y comprometidos.

Lunes y Jueves 15:30 hrs. a 18:30 hrs.



PROGRAMA DE PLÁSTICA INFANTIL Y JUVENIL

Orientado a estudiantes con edades entre los 7 y 17 años. Este plan busca presentarse como un modelo inicial de educación artística en donde los estudiantes (niños y jóvenes) aprenderán variadas técnicas para el desarrollo de habilidades en las artes visuales a través de un modelo práctico de trabajo. Este programa considera un aprendizaje multidisciplinar en el cual el profesor/a buscará que los estudiantes desarrollen diferentes técnicas artísticas y practicar con ellas, entiendo sus materialidades como sus formas de creación.

No tiene una durabilidad determinada ya que los estudiantes pueden ingresar en cualquiera de las etapas, las cuales están divididas en tres bloques de edades.

Lunes 17:00 hrs. a 18:30 hrs.

Edad 6 a 10 años.

Miércoles 17:00 hrs. a 18:30 hrs.

Edad 11 a 13 años.

Jueves 17:00 hrs. a 18:30 hrs.

Edad 14 a 17 años.



MATRÍCULA Y ARANCELES

Matrícula Anual: \$20.000

Mensualidades:

Plan Regular: \$22.000

Plan Curso de Extensión: \$25.000

Tercera Edad: \$15.000

Plástica Infantil y Juvenil: \$15.000





Escuela de BELLAS
ARTES

esc.bellasartes@munivina.cl